



TISKOVÁ ZPRÁVA

10/4 2024, Louny

Umění mezi Argentinou a Československem

Křest anglické verze katalogu *Konstruktivní tendence* a oslava odkazu spolupráce československých a argentinských umělců 70. let 20. století v Galerii Benedikta Rejta v Lounech.

V roce 1971 Galerie Benedikta Rejta připravila ve spolupráci s Pavlem Štěpánkem výstavu *Argentinští konstruktivisté*. Na výstavě byla zastoupena různorodá škála výtvarných projevů – figurativní, informelní až po díla konstruktivního ražení. Podstata lounské výstavy ale ležela v souladu se zaměřením galerie na poslední skupině – některá díla argentinských umělců vznikala s pomocí počítače. Grafiky z této výstavy se podařilo po padesáti letech objevit a staly se součástí výstavy *Konstruktivní tendence: mezi napětím a křehkou stabilitou* v roce 2022.

Slavnostní večer 10/4 2024 byl věnovaný odkazu spolupráce československých a argentinských umělců v 70. letech 20. století, mezinárodnímu významu sbírky Galerie Benedikta Rejta, křtu anglické verze katalogu *Konstruktivní tendence* a přednáškovému bloku o kontaktech mezi československými a argentinskými umělci.

Večer se konal u příležitosti stého výročí navázání diplomatických vztahů mezi Argentinou a Českou republikou. Večer zahájil velvyslanec Argentinské republiky Jeho excelence pan Claudio Javier Rozencwaig společně s hejtmanem Ústeckého kraje Janem Schillerem a starostou města Loun Milanem Rychtaříkem.

Galerie Benedikta Rejta



Křtem provedl kurátor výstavy a editor katalogu *Konstruktivní tendence* Pavel Kappel společně s ředitelkou galerie Kateřinou Melenovou.

Přednáškový blok se následně věnoval přednáškám *Argentinský experiment. Centro de Arte y Comunicación v základních obrysech* (Pavel Kappel), *Argentinská výstava v Lounech v roce 1971* (prof. Pavel Štěpánek) a *Adresát: Buenos Aires. Česko-argentinský umělecký network počátku 70. let* (Jana Písaříková).

Akci pořádala Galerie Benedikta Rejta ve spolupráci s ambasádou Argentinské republiky a Moravskou galerií v Brně.

Galerie Benedikta Rejta



Galerie
Benedikta
Rejta

